



Scienze Umane & Grafologia

Istituto Grafologico Internazionale "G. Moretti" - Tel. 0722 2639
Piazza S. Francesco 7, 61029 Urbino
www.istitutomoretti.it - scrittura@istitutomoretti.it

Indice per autori

AGOSTINIS Sergio, Sherlock Holmes e la nascita della criminalistica scientifica, 11 (2002) 79-94.

- La criminalistica scientifica dopo Sherlock Holmes: il contributo di Graig Kennedy, 13 (2/2003) 11-26.

ALFIERI Luigi, Presentazione, 1 (1992) 8-9.

- Editoriale, 2 (1993) 9-12; 3 (1994) 9-12; 4 (1995) 9-10; 5 (1996) 9-12; 6 (1997) 9-12; 7 (1998) 9-13; 8 (1999) 9-13; 9-10 (2000-2001) 11-13; 25-26 (2011-2012) 7-8.
- Considerazioni epistemologiche (o quasi) in margine al volume *Psicologia e grafologia: quale rapporto?*, - Atti della prima edizione della Cattedra Internazionale Moretti, 7 (1998) 31-38.
- Saluto e apertura dei lavori. L'Università di Urbino e la Grafologia - Atti della seconda edizione, 8 (1999) 15-16.
- Introduzione, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 17-20.
- Teorie antropologico-culturali della persona, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 241-254.
- Introduzione ai lavori, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 15-20.
- Le scienze socio antropologiche in Italia nel primo Novecento, 27-28 (2013/2014) 7-19.
- Luoghi simbolici del potere (dalla grafologia alla filosofia politica), Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 35-46.
- I fondamenti antropologici delle scienze dell'uomo per una interdisciplinarietà reale, 29 (2015) 7-17.

- Formare la persona: il ruolo dell'Università, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 29-44.
- Introduzione alla giornata, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 71-74.
- Si pensa col cervello? La dimensione socio-antropologica delle attività cognitive e comunicative, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 61-74.
- Perché questa giornata, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 123-126.
- Sulla corporeità della ragione. Appunti filosofico-antropologici sull'unità psico-fisica e sulla relazionalità del soggetto pensante, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018, *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia sempre in dialogo*, 32 (2018) 71-86.
- Introduzione alla giornata, Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, *Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, Scienze Umane & Grafologia 32 (2018) 151-156.
- Il lavoro, tra conflittualità e creatività. Un punto di vista filosofico. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona, 33 (2019) 105-114.
- Perché questa giornata. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 163-168.

ALFIERI Luigi, GIACOMETTI Fermino, DI CARO Alessandro, CECCARELLI Glauco, Testimonianze in ricordo di padre Lamberto Torbidoni, 14 (1/2004) 15-21.

ANDRESS METGÈ Berta, L'apprendimento della grafologia: suggerimenti e riflessioni, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 25-28.

ANGELINI Cinzia, I bambini tra scrittura manuale e scrittura digitale. Due filosofie della comunicazione, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 127-136.

ARISTEI Stefania, The philosophical approach per costruire la rete delle relazioni, gestire conflitti, assumere decisioni in Azienda. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove prospettive umanistiche di *creatività* e *produttività*: crescere, diventare, essere persona, 33 (2019) 29-42.

ARMEZZANI Maria, MARHABA Sadi, CRISTOFANELLI Pacifico, CONFICONI Iride, CECCARELLI Glauco, Tavola rotonda: Grafologia e psicologia: quale rapporto? Il dibattito prosegue, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 51-73

ASCOLI Francesco, La scrittura fra traccia e documento, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 137-150.

- AVÈ-LALLEMANT Ursula**, L'analisi longitudinale della scrittura giovanile e i suoi risultati per la psicologia della scrittura, 4 (1995) 139-156.
- BANQUEFORT D'ANGLARDS Madeleine**, Grafologia e selezione del personale in Francia, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 43-66.
- BARNETT Theodor R.**, Problematiche grafologiche negli Stati Uniti d'America, Atti della seconda edizione, 8 (1999) 25-30.
- BELLEI Cristiano**, La fondazione antropologica delle relazioni umane, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 75-84.
- BENATTI Mario**, Indagine grafologica su dermopazienti psicosomatici, 6 (1997) 99-118.
- Scritture di medici specialisti, primari e clinici, 14 (1/2004) 109-117.
- BENINI Silvia**, Il caso Diabolich, 20-21 (1-2/2007) 151-171.
- BENTIVOGLIO Annarita, DERAGNA Sergio, RIZZI Fabiola, DI LEO Cristina, ZINZI Paola**, Disturbi comportamentali tra neurologia e psichiatria. Correlazioni grafologiche, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 95-102.
- BERTOGLIO Irene, RESCALDINA Giuseppe**, Il corsivo, encefalogramma dell'anima, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 171-174.
- BETTINELLI Carla**, Il pensiero di Edith Stein, 2 (1993) 67-72.
- BITELLI Barbara**, Benessere e malessere della persona nell'evoluzione del comportamento grafico: quali interventi?, Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, *Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, Scienze Umane & Grafologia 32 (2018) 151-156.
- Anoressia e bulimia: il grafologo in dialogo con i ragazzi e i loro genitori. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 227-246.
- BOILLE Nicole**, Grafologia francese in Italia oggi, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 61-66.
- Scuola grafologica francese e categorie psicologiche della personalità – Atti della settima edizione, 16/17 (1-2/2005) 65-78.
- L'attenzione di Jean Charles Gille-Maisani alla grafologia morettiana, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 47-54.
- BORNORONI Corrado**, Biotipologia e caratterologia. Studio interdisciplinare clinico-terapeutico in grafologia e omeopatia, 1 (1992) 91-102.
- Il paradigma olistico e la grafologia, 7 (1998) 183-190.

- BOTTERI Maddalena**, La ricerca in grafofisiologia: problemi e prospettive, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 89-94.
- BOTTINO Maurizio, CUPICCIA Roberta**, Il grafologo: una professione in cammino, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 29-38.
- BOZZA Assunta**, Bruno Vettorazzo. L'uomo, lo studioso, il professionista – Atti della decima edizione, 20-21 (1-2/2007) 49-54.
- BRADLEY Nigel**, Osservazioni sullo stato della grafologia, Atti della seconda edizione, 8 (1999) 31-34.
- BRANDINI Simonetta, SIGNORINI Liliana**, Pazienti fobici in trattamento con biofeedback, 5 (1996) 15-26.
- BRAVO Alberto**, Possibili contributi della grafologia alla criminologia, 5 (1996) 99-108.
- La dimostrabilità delle risultanze in perizia grafica, 6 (1997) 119-138.
 - La grafologia somatica morettiana, 7 (1998) 167-172.
 - Radice temperamentale e formula della personalità grafica, 8 (1999) 91-100.
- BROTTO Piersilvio, LENA Silvio**, Lo scarabocchio è un test?, 11 (2002) 183-204.
- BRUNETTI Nicola**, Funzione docente e funzione formativa nella scuola di primo grado. La didattica esperienziale, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 21-24.
- CADONICI Paola, CONFICONI Iride**, Comportamento vocale e comportamento grafico: studio comparato di dieci pazienti disfonici, 1 (1992) 75-90.
- CAMPI Federica**, Educare al comportamento grafico e valorizzare il gesto creativo/2, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 229-238.
- CARBONARI Fabio**, Famiglia e grafologia della consulenza familiare, 4 (1995) 85-92.
- La narrazione come modalità esistenziale, 7 (1998) 173-182.
 - Una questione di metodo, 8 (1999) 101-106.
 - Per meglio dire, 9-10 (2000-2001) 91-94.
 - Coppia che passione, 11 (2002) 95-98.
 - Gelosia, 13 (2/2003) 27-32.
 - Pensieri gelosi, 15 (2/2004) 21-28.
 - Peculiarità e necessità della grafologia morettiana, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 109-118.
 - Un'esperienza di prassi interdisciplinare, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 59-66.

- Identità, coscienza, consapevolezza in adolescenza: una riflessione grafologica, *Atti seminario Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 121-126.
- La dinamica relazionale nel sistema familiare, *Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 93-96.
- Personologia e grafologia dell'infanzia, *Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, *Scienze Umane & Grafologia* 32 (2018) 181-184.

CARBONARI Fabio, PANTALEO Claudio, D'ELIA Paolo, Sportello universitario e ambulatorio di psicologia di base di Urbino, *Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 47-48.

CASELLI Raffaele (ARIGRAF), **CONFICONI Iride** (AGI), **FIGLIORE Stefano** (AGIF), **MANETTI Elena** (AGP), Forum delle associazioni grafologiche italiane – *Atti dell'ottava edizione*, 16/17 (1-2/2005) 181-196.

CASUCCI Giuliano, La perizia dal punto di vista del magistrato – *Atti della decima edizione*, 20-21 (1-2/2007) 43-48.

CECCARELLI Glauco, Gli atteggiamenti educativi dei genitori: primi dati di una ricerca sulla "pedagogia nera", 1 (1992) 123-144.

- Appunti per una psicologia dell'errore, 2 (1993) 155-167.
- Una indagine sulla professione del grafologo in Italia. Analisi e risultati e commenti dal punto di vista di uno psicologo, 3 (1994) 103-138.
- La psicologia della famiglia: definizioni, linee storiche e concezioni di normalità, 4 (1995) 11-32.
- Scrittura e grafologia nella letteratura psicologica internazionale: gli anni '90, *Atti della seconda edizione*, 8 (1999) 55-74.
- Emergere, e poi? Note sulla grafologia internazionale a congresso, *Atti della terza edizione*, 9-10 (2000-2001) 49-66.
- Editoriale, 13 (2/2003) 7-10; 15 (2/2004) 7-13; 16/17 (1-2/2005) 9-13; 18/19 (1-2/2006) 7-10; 20/21 (1-2/2007) 7-13.
- Introduzione alla settima edizione della cattedra Internazionale Girolamo Moretti, 16/17 (1-2/2005) 15-18.
- La personalità. Il problema delle teorie psicologiche, – *Atti della settima edizione*, 16/17 (1-2/2005) 31-58.
- Introduzione all'ottava edizione della cattedra Internazionale Girolamo Moretti, 16/17 (1-2/2005) 93-98.
- Finalità e metodo della ricerca sulla scrittura come significante. Riflessioni e proposte – *Atti dell'ottava edizione*, 16/17 (1-2/2005) 117-144.
- Intervento introduttivo – *Atti della nona edizione*, 18/19 (1-2/2006) 13-18.
- Apertura dei lavori – *Atti della decima edizione*, 20/21 (1-2/2007) 15-21.
- Introduzione alla tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione, 20-21 (1-2/2007) 67-70.
- Introduzione ai lavori, *Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 11-16.

- Introduzione ai lavori, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Scarabocchio e disegno: prospettive e analisi*, 22/24 (2008/2009/2010) 113-118.
- L'orientamento nella rete. Nuove esperienze all'Università di Urbino, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 21-28.
- La psicologia in Italia. Dalle origini alla metà del Novecento, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 57-84.

CECCARELLI Glauco, MARHABA Sadi, ARMEZZANI Maria, CRISTOFANELLI Pacifico, CONFICONI Iride, Tavola rotonda: Grafologia e psicologia: quale rapporto? Il dibattito prosegue, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 51-73.

CECCARELLI Glauco, GIACOMETTI Fermino, ALFIERI Luigi, DI CARO Alessandro, Testimonianze in ricordo di padre Lamberto Torbidoni, 14 (1/2004) 15-21.

CHIESSI Alessandro, Dove ha sbagliato Cartesio? Il metodo nella formulazione del senso del sé, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 37-50.

- Natura e natura umana: il soggetto conoscente e agente nel treatment e nell'enhancement, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement*. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia *sempre* in dialogo, 32 (2018) 41-54.
- Creare e produrre: La dimensione etica del budget. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 59-70.

CIESLA Rafael, Analisi tecniche sui documenti. Possibilità di identificazione e limiti della valutazione – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 71-76.

- L'analisi criminalistica dei documenti. Gli inchiostri, 25/26 (2011/2012) 159-172.

INGOLANI Dario, Artemidio di Daldi e un tentativo di interpretazione della scrittura, 8 (1999) 107-118.

- Grafologia morettiana e francese: due sistemi a confronto, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 41-60.
- Valore e preminenza del ritmo in Klages e in Moretti, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 61-76.
- Prospettive di ricerca storica in ambito grafico peritale e grafologico – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 165-171.
- La grafologia al tempo di Moretti, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 85-108.
- Luisetto, Torbidoni, Palaferri tra collaborazione e prosecuzione, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 73-88.

- Orientamenti di educazione e cultura grafica tra Otto e Novecento nella scuola italiana, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 151-170.

CONFICONI Iride, Il disagio in età evolutiva tra scuola e famiglia, 4 (1995) 107-122.

- Note di metodologia grafologica, 5 (1996) 123-132.
- Metodologia grafologica. Aspetti relazionali e comunicativi, 6 (1997) 45-58.
- Famiglia: quale comunicazione?, 7 (1998) 149-158.
- Evoluzione della scrittura secondo Moretti, 8 (1999) 119-134.
- Convergenze o divergenze tra i grafologi, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 79-84.
- Voce e scrittura. Spunti e riflessioni, 11 (2002) 99-118.
- Balbuzie e personalità: alcune riflessioni, 13 (2/2003) 33-48.
- Depressione e scrittura. Riflessioni a margine di una ricerca, 15 (2/2004) 29-40.
- Una grafologia incentrata sulla persona/1. L'opera di Girolamo Moretti, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 281-298.
- Un'adolescente alla ricerca della propria identità. Studio longitudinale dalla prima adolescenza alla maturazione, Atti seminario *Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 145-157.

CONFICONI Iride, CADONICI Paola, Comportamento vocale e comportamento grafico: studio comparato di dieci pazienti disfonici, 1 (1992) 75-90.

CONFICONI Iride, CECCARELLI Glauco, MARHABA Sadi, ARMEZZANI Maria, CRISTOFANELLI Pacifico, Tavola rotonda: Grafologia e psicologia: quale rapporto? Il dibattito prosegue, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 51-73.

CONFICONI Iride (AGI), FIORE Stefano (AGIF), MANETTI Elena (AGP), CASELLI Raffaele (ARIGRAF), Forum delle associazioni grafologiche italiane tumore – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 181-196.

CONTIN Enrico, L'insegnamento della psicologia nelle scuole di grafologia: senso e valore di una interdisciplinarietà, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 39-44.

CRISTOFANELLI Annachiara, CRISTOFANELLI Pacifico, Note tecniche per l'individuazione delle stampanti, 11 (2002) 117-138.

- Il metodo calligrafico: non solo forma, 13 (2/2003) 49-64.

CRISTOFANELLI Pacifico, Spunti epistemologici della grafologia morettiana, 1 (1992) 13-28.

- Girolamo Moretti e la grafologia francese: un incontro mancato?, 2 (1993) 19-34.
- La professionalità grafologica in Italia, 3 (1994) 59-62.
- Il bambino che è nell'adulto, 4 (1995) 69-84.
- Dalla letteratura alla grafologia e ritorno, 5 (1996) 109-122.
- Presentazione della quinta edizione del Testo teorico pratico di Torbidoni-Zanin, 6 (1997) 203-206.

- Verso la globalizzazione anche in grafologia, Atti della seconda edizione, 8 (1999) 85-88.
- Conclusione e saluto, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 85-87.
- Il carteggio grafologico Squadroni, 9-10 (2000-2001) 95-110.
- Girolamo Moretti e la grafologia francese: un incontro mancato? Ulteriori riflessioni, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 29-40.
- Marianna Leibl. Donna, attrice e grafologa, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 47-60.
- Medici grafologi nella storia della grafologia, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 21-30.
- Una nota a proposito di due teorie di personalità utilizzate dal Moretti, – Atti della settima edizione, 16/17 (1-2/2005) 87-90.
- Lamberto Torbidoni: un chiaravallese nel mondo, 20-21 (1-2/2007) 57-60.
- Una grafologia incentrata sulla persona. Nazzareno Palaferri, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 303-313.
- Il contributo delle opere morettiane al trattato di grafologia, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 131-153.
- Appunti su aspetti irrinunciabili del metodo di Moretti, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 99-108.
- *Segni del vissuto. Meccanismi di difesa e richieste di aiuto nelle grafie di adolescenti*, 27/28 (2013/2014) 109-172.

CRISTOFANELLI Pacifico, CONFICONI Iride, CECCARELLI Glauco, MARHABA Sadi, ARMEZZANI Maria, Tavola rotonda: Grafologia e psicologia: quale rapporto? Il dibattito prosegue, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 51-73.

CRISTOFANELLI Pacifico, LENA Silvio, QUATTROCCHI Giovanni, Luigi Spotti. Un grafologo italiano del primo novecento, 8 (1999) 135-166.

CRISTOFANELLI Annachiara, CRISTOFANELLI Pacifico, Note tecniche per l'individuazione delle stampanti, 11 (2002) 117-138.
- Il metodo calligrafico: non solo forma, 13 (2/2003) 49-64.

CRISTOFANELLI Pacifico, SCHIRRIPA SPAGNOLO Giuseppe, DELLAVALLE Francesco, Analisi di tratti manoscritti sovrapposti tramite microprofilometria ed elaborazione digitale delle immagini, 15 (2/2004) 95-110.

CRISTOFANELLI Pacifico, FRESU Pasquella, MERLETTI Francesco, Il volto di Padre Lamberto Torbidoni. Mostra fotografica, 20-21 (1-2/2007) 97-109.

CROTTI Evi, Problemi giuridici ed etici della professionalità grafologica, 3 (1994) 63-68.

DE CAROLIS Emilia, Il ruolo del consulente tecnico nel processo penale, 7 (1998) 195-202.

- DEI MARCELLO**, La trasgressione innocente degli adolescenti. Il limbo degli imbrogli e dei raggiri nella scuola, *Atti seminario Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 83-92.
- DELLAVALLE Francesco, CRISTOFANELLI Pacifico, SCHIRRIPA SPAGNOLO Giuseppe**, Analisi di tratti manoscritti sovrapposti tramite microprofilometria ed elaborazione digitale delle immagini, 15 (2/2004) 95-110.
- DE PETRILLO Enza**, L'attenzione alla grafologia morettiana oltre manica, *Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, 50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 65-72.
- DERAGNA Sergio**, Quale formazione per i grafologi?, *Atti della terza edizione*, 9-10 (2000-2001) 29-32.
- DERAGNA Sergio, RIZZI Fabiola, DI LEO Cristina, ZINZI Paola, BENTIVOGLIO Annarita**, Disturbi comportamentali tra neurologia e psichiatria. Correlazioni grafologiche, *Atti della sesta edizione*, 14 (1/2004) 95-102.
- DE ROSE Tullio**, Profili e problematiche processuali penali e civili relativi alla perizia grafica, (1998) 203-223.
- Responsabilità civile e penale del perito e del consulente tecnico grafici e altre problematiche, 8 (1999) 167-176.
 - Problematiche emergenti per il perito e il grafologo in tema di privacy, firma digitale e documento elettronico, 9-10 (2000-2001) 111-126.
 - Contributo giuridico-tecnico al problema della scrittura resa non spontanea (mano costretta, mano guidata, mano sorretta), 11 (2002) 139-152.
 - Il perito e il consulente tecnico nel quadro delle nuove disposizioni di legge sulle indagini, 13 (2/2003) 65-76.
 - Considerazioni in materia di deontologia professionale, 15 (2/2004) 41-48.
- DI CARO Alessandro**, Editoriale, 11 (2002) 9-13.
- La ricerca in sociologia – *Atti della nona edizione*, 18/19 (1-2/2006) 43-48.
 - Teorie sociologiche della persona. Comunicazione e manipolazione, *Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 225-240.
- DI CARO Alessandro, CECCARELLI Glauco, GIACOMETTI Fermino, ALFIERI Luigi**, Testimonianze in ricordo di padre Lamberto Torbidoni, 14 (1/2004) 15-21.
- DI LEO Cristina, ZINZI Paola, BENTIVOGLIO Annarita, DERAGNA Sergio, RIZZI Fabiola**, Disturbi comportamentali tra neurologia e psichiatria. Correlazioni grafologiche, *Atti della sesta edizione*, 14 (1/2004) 95-102.
- DI PELLEGRINO Giuseppe**, Esplorando le neuroscienze cognitive, – *Atti della nona edizione*, 18/19 (1-2/2006) 49-58.
- DOSCH Esther**, La scrittura invisibile. Nuova ricerca sulle linee immateriali – *Atti dell'ottava edizione*, 16/17 (1-2/2005) 145-158.

- ECKSTIEN Ken, SCHROEDER Friedrich-Christian**, Repertorio bibliografico in lingua tedesca, 9-10 (2000-2001) 419-430
- FATTORI Anna**, Tre studi di L. Klages, 2 (1993) 47-52.
- FERRARI Daniela**, Giulio Romano artista e cortigiano dei Gonzaga. Aspetti grafologici, 6 (1997) 83-98.
- FERREA Maria Luisa**, Il linguaggio delle immagini: arte e scrittura, 11 (2002) 153-164.
- FIORE Stefano** (AGIF), **CASELLI Raffaele** (ARIGRAF), **CONFICONI Iride** (AGI), **MANETTI Elena** (AGP), Forum delle associazioni grafologiche italiane tumore – Atti dell’ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 181-196.
- FORMISANO Roberto**, *Sapere e saper fare: la Filosofia come metodo. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 43-58.
- FRANCO Alessandra**, Psicologi e grafologia: indagine in due regioni italiane – Atti dell’ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 160-164.
- FRANCOLINI Sara**, Gli adolescenti e il pediatra, *Atti seminario Adolescenza: l’identità che non c’è*, Urbino 2015, 29 (2015) 105-120.
- FRESU Pasquella** (trascrizione e immagini di), Intervista a Girolamo Moretti, documento radiofonico del 20 maggio 1960, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 51-56.
- FRESU Pasquella, MERLETTI Francesco, CRISTOFANELLI Pacifico**, Il volto di Padre Lamberto Torbidoni. Mostra fotografica, 20-21 (1-2/2007) 97-109.
- FURLANI Mariangela**, Sportello grafologico per studenti di scuole superiori. Un’esperienza, 15 (2/2004) 49-62.
- GALEAZZI Giancarlo**, Lo studio dell’uomo e dell’educazione nel pensiero di Jacques Maritain, 1 (1992) 145-159.
- Valutazioni epistemologiche della grafologia, 2 (1993) 139-154.
 - La grafologia: una professione per l’uomo, 3 (1994) 13-18.
 - Famiglia e educazione. Appunti di pedagogia della famiglia, 4 (1995) 33-42.
 - I ruoli familiari oggi. Una bibliografia pluridisciplinare, 4 (1995) 163-166.
 - Le stagioni della vita tra pedagogia ed etica, 5 (1996) 87-98.
 - A proposito della progettata riforma della scuola, 6 (1997) 185-202.
 - La grafologia al vaglio della epistemologia: quale identità scientifica?, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 39-50.
 - Epistemologia costruzionista e grafologia morettiana, Atti della seconda edizione, 8 (1999) 35-54.
 - Quali convergenze tra i grafologi?, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 73-78.

- Riflessioni per una teoria comparata della grafologia, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 15-16.
- Klages-Moretti: elementi per un confronto epistemologico, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 31-46.
- Leopardi e le Marche. Tre recanatesi di fronte a Giacomo Leopardi. Patrizi, Giachini e Moretti, 14 (1/2004) 119-126.
- Umanità e umanesimo in Lamberto Torbidoni – Atti della settima edizione, 16/17 (1-2/2005) 19-30.
- Fondamenti epistemologici ed etici della ricerca in grafologia – Atti dell’ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 103-116.
- La ricerca scientifica – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 19-34.
- Dieci anni della Cattedra internazionale Girolamo Moretti di Mondolfo – Atti della decima edizione, 20/21 (1-2/2007) 21-24.
- Lamberto Torbidoni un francescano a servizio dell’uomo, 20-21 (1-2/2007) 61-66.
- Concezioni filosofiche dell’uomo, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 207-216.
- La famiglia oggi. Annotazioni per un approccio pedagogico, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *La famiglia tra pedagogia e grafologia*, 22/24 (2008/2009/2010) 117-184.
- Il “secolo breve” della grafologia morettina, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 51-56.
- La grafologia morettiana tra epistemologia e personologia, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 89-98.
- Interrogativi epistemologici ed etici, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 67-74.
- Alcune annotazioni finali, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 53-67.
- Relazioni interpersonali e scienze umane. Spunti di approfondimento interdisciplinare, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 157-172.
- La condizione dell’infanzia nella “società infantile”, Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, *Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, Scienze Umane & Grafologia 32 (2018) 157-170.
- I giovani ci interpellano. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 255-271.

GARIBALDI Claudio, HARRALSON Heidi H., Scrittura a mano “patrimonio dell’umanità”, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 239-247.

GIACOMETTI Fermino, Professionalità grafologica: fondamenti metodologici e rapporti interprofessionali, 3 (1994) 49-58.

- Le ragioni di una iniziativa grafologica. Significato e programma della cattedra internazionale G. Moretti – Atti della prima edizione, 7 (1998) 15-20.

- La cattedra internazionale Moretti. Peculiarità e prospettive, 8 (1999) 17-24.
- Dal Congresso di Bologna alla Cattedra Internazionale di Mondolfo, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 21-24.
- Saluto, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 15-16.
- Saluto per la Quinta edizione della Cattedra internazionale Moretti, 12 (1/2003) 11-15.
- VI Giornata della Cattedra internazionale Moretti. Introduzione ai lavori, 14 (1/2004) 13-18.
- Apertura dell'ottava edizione della cattedra Internazionale Girolamo Moretti, 16/17 (1-2/2005) 99-102.
- Tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione. La personalità e l'opera, 20-21 (1-2/2007) 87-96.
- Nazzareno Palaferri tra continuità e innovazione, 22/24 (2008/2009/2010) 95-109.
- La grafologia della consulenza familiare tra diagnosi e progettazione pedagogica, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *La famiglia tra pedagogia e grafologia*, 22/24 (2008/2009/2010) 185-200.
- Grafologia e antropologia, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 201-206.
- Saluto ai partecipanti, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 11-14.
- Girolamo Moretti e le scienze dell'uomo, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 153-155.
- Domande aperte, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 75-77.
- Saluto, Atti seminario *Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 81-82.
- La grafologia per una formazione armonica della persona, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 45-52.
- Essere persona. La visione di Girolamo Moretti, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 75-86.
- Venti anni della Cattedra Internazionale, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 119-122.
- La persona tra potenzialità e auto-trascendimento: la visione di G. Moretti, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia sempre in dialogo*, 32 (2018) 87-98.
- *Introduzione alla due giorni*. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 11-12.
- *Creatività e produttività nella dottrina grafologica di Girolamo Moretti*. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 115-128.

- Conclusioni. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona, 33 (2019) 159-160.

GIACOMETTI Fermino, ALFIERI Luigi, DI CARO Alessandro, CECCARELLI Glauco, Testimonianze in ricordo di padre Lamberto Torbidoni, 14 (1/2004) 15-21.

GOZZOLI Elena, Alla scoperta del *senso* ritrovato: Educare alla *traccia* del sé, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 9-22.

- Dal Cyborg all'omo digitalicus: Prospettive del Senso di Sé, questioni e riflessioni essenziali tra gestione del limite e opportunità di controllo nella Cura della Persona, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di se'. Dal treatment all'enhancement. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia sempre in dialogo*, 32 (2018) 9-36.
- *Slancio e rilancio del Senso per una dimensione costruttiva dell'essere: L'opportunità di produrre crescita nelle evoluzioni del cambiamento esistenziale.* Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove prospettive umanistiche di *creatività e produttività*: crescere, diventare, essere persona, 33 (2019) 13-28.

GRESTA Federico, Precisazioni sull'oggetto di studio della grafologia, 9-10 (2000-2001) 127-142.

- Fondamenti di motricità grafica, 11 (2002) 165-170.
- I problemi del metodo di ricerca della grafologia, 13 (2/2003) 77-92.

JANKOWSKA SZOSTAK Magdalena, SZOSTAK Maciej, La crudeltà e le sue molteplici cause – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 65-70.

KLAGES Ludwig, Tre studi (Proposta metodologica per evitare l'influsso dell'attenzione sulla grafia 1898; La "curva della religiosità" nella grafia 1926; Sussidi psicologici per il confronto tra scritture 1929), 2 (1993) 53-66.

KLAUER Elisabeth, Spazio, movimento e forma in Robert Heiss, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 77-90.

LAMBERTUCCI Lamberto, La ricerca psicométrica – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 35-42.

LAZZARI Daniele, Personalità grafologica in ombra: Moretti e Jung, due mondi intuitivi molto vicini, 14 (1/2004) 103-108.

- Moretti e l'individuo nel secolo del collettivo, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 119-124.

LAZZARI Silvia, Grafologia e psicoanalisi: una lettura dell'inconscio attraverso l'opera di Joseph Sandler, 9-10 (2000-2001) 143-156.

- Attività sportiva e grafologia: una esperienza nell'ambito dell'agonismo tennistico, 11 (2002) 171-182.
- Accurata: l'apparenza inganna, 15 (2/2004) 63-74.

LAZZARI Silvia, MILLEVOLTE Alessandra, Evoluzione del carattere e caratteri evoluti. Riflessioni. Riflessioni e provocazioni da e su i temperamenti morettiani, 13 (2/2003) 93-104.

LAZZAROTTO MURATORI Marco, Evoluzione e involuzione delle relazioni con l'Altro, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 97-102.

LEMMA Francesco, Persona e giustizia. Riflessioni su Ricoeur e la grafologia, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 313-319.

- La "via lunga" della bellezza. Identità e differenza in Moretti e Derrida, Atti della XV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2012, *Girolamo Moretti nella cultura antropologica del '900. Personaggio marginale o protagonista originale?*, 25/26 (2011/2012) 125-130.

LENA Silvio, Disadattamento, scrittura e disegno, 1 (1992) 45-62.

- Grafologia dell'età evolutiva e professionalità del grafologo, 3 (1994) 77-82.
- Il grafologo oggi: professione e professionalità, 3 (1994) 139-142.
- La figura del grafologo all'interno della relazione scuola famiglia, 4 (1995) 123-138.
- La difficile ricerca dell'autonomia. Flash sulla crisi giovanile in base ai risultati di una ricerca, 5 (1996) 65-86.
- L'insegnamento della scrittura in Italia: I risultati di una indagine, 6 (1997) 69-82.
- La doppia faccia della medaglia. Considerazioni sui segni Pendente e Rovesciata in età evolutiva, 7 (1998) 137-148.
- Possibile interazione tra grafologia italiana e statunitense, Atti della seconda edizione, 8 (1999) 75-84.
- L'immagine della grafologia. Riflessioni, spunti, suggerimenti, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 67-72.
- La grafologia dell'età evolutiva di Luigi Spotti, 9-10 (2000-2001) 157-176.
- Grafologi italiani di ieri e grafologia francese, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 23-28.
- Analisi grafologica in età evolutiva e relazione d'aiuto, 15 (2/2004) 75-84.
- Scarabocchio e disegno in grafologia, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Scarabocchio e disegno: prospettive e analisi*, 22/24 (2008/2009/2010) 119-142.
- Augusto Vels, Pedro Foglia e la grafologia morettiana, Atti della XVI Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2013, *50 dopo Moretti. Il cammino della grafologia morettiana*, 27/28 (2013/2014) 55-64.

LENA Silvio, QUATTROCCHI Giovanni, CRISTOFANELLI Pacifico, Luigi Spotti. Un grafologo italiano del primo novecento, 8 (1999) 135-166.

LENA Silvio, BROTTTO Piersilvio, Lo scarabocchio è un test?, 11 (2002) 183-204.

LENA Silvio, VETRUGNO Maria Rita, La rubrica di grafologia di Luigi Spotti sul Corriere Emiliano, 13 (2/2003) 105-132.

- LORENZETTI Matteo Loredano**, Dalla persona alla personalità e viceversa. Un problema e una prospettiva attuali, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 217-224.
- *Giovani e disagio*. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 169-188.
- MAGISTRALI Fiorenza**, Il contributo di Ursula Avé-Lallemant alla grafologia dell'età evolutiva, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 91-111.
- MAGNANO Elio**, Grafologia professionale, quali prospettive?, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 67-76.
- MANETTI Elena, TONUCCI Lucilla**, Il Sé e l'approccio grafologico al Sé, 15 (2/2004) 111-130.
- MANETTI Elena** (AGP), **IORE Stefano** (AGIF), **CASELLI Raffaele** (ARIGRAF), **CONFICONI Iride** (AGI), Forum delle associazioni grafologiche italiane tumore – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 181-196.
- MARHABA Sadi, CRISTOFANELLI Pacifico, CONFICONI Iride, CECCARELLI Glauco, ARMEZZANI Maria**, Tavola rotonda: Grafologia e psicologia: quale rapporto? Il dibattito prosegue, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 51-73.
- MARRA Gabriele**, Prova scientifica, conoscenza, opinione. Il caso della grafologia – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 89-109.
- MASSI Luciano**, La dinamica della tensione in grafologia: Pophal/Moretti, 9-10 (2000-2001) 177-204.
- MATOZZA Francesco, ORTIZ Adriana**, Scrittura e tumore, – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 172-174.
- MATTEUCCI Ivana**, La conversazione familiare, 5 (1996) 27-56.
- MERLETTI Carlo**, La professione e la professionalità del grafologo, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 41-48.
- Tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione. Il fedele innovatore, 20-21 (1-2/2007) 77-82.
 - Il punto sulla grafologia professionale in Italia, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 29-42.
 - Perché questo colloquio interdisciplinare, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 9-12.
 - Ma quali limiti! Per una certificazione di qualità delle persone, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di se'.* Dal

treatment all'enhancement. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia *sempre* in dialogo, 32 (2018) 115-128.

MERLETTI Francesco, Incontrarsi alla luce del primo sole, 5 (1996) 13-14.

- La scrittura nelle riviste di psicologia, 5 (1996) 147-183.
- Professionalizzazione del grafologo, 6 (1997) 13-28.
- La Scuola di grafologia di Urbino. I Primi venti anni, 7 (1998) 75-125.
- Sirventese, 8 (1999) 177-208.
- Concorso di ammissione al Diploma Universitario in Consulenza grafologica, 8 (1999) 295-300; 9-10 (2000-2001) 415-418.
- Sirventese, 9-10 (2000-2001) 205-228.
- Congressi e convegni di grafologia, 9-10 (2000-2001) 401-413.
- Corso di laurea in tecniche grafologiche anno accademico 2001-2002, 11 (2002) 261-266.
- Gli iscritti al primo anno del corso di laurea in tecniche grafologiche, 13 (2/2003) 155-157.
- Medicina e grafologia. Repertorio bibliografico, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 31-84.
- Tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione. Come l'ho visto io, 20-21 (1-2/2007) 71-72.
- Lo studio urbinato dei Frati Minori Conventuali e l'Università di Urbino, 25/26 (2011/2012) 173-212.

MERLETTI Francesco, CRISTOFANELLI Pacifico, FRESU Pasquella, Il volto di Padre Lamberto Torbidoni. Mostra fotografica, 20-21 (1-2/2007) 97-109.

MICHELINI Maria Chiara, Un punto di vista pedagogico sull'adolescenza, Atti seminario *Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 101-104.

- La pedagogia delle relazioni interpersonali, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 85-93.
- La relazione educativa al tempo della rete. Ragazzi, famiglia, scuola, Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, *Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, Scienze Umane & Grafologia 32 (2018) 171-180.

MILLEVOLTE Alessandra, Possibilità di utilizzo della grafologia nella selezione del personale per le aziende, 2 (1993) 131-138.

- La professione del grafologo del lavoro, 3 (1994) 69-76.
- I grafologi e la scrittura di Leopardi, 14 (1/2004) 127-141.
- La comunicazione efficace. Una rilettura del segno *Chiara*, 15 (2/2004) 85-94.
- La grafologia come teoria e strumento di indagine di personalità? La proposta di Girolamo Moretti, – Atti della settima edizione, 16/17 (1-2/2005) 79-86.
- Tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione. Il docente, 20-21 (1-2/2007) 73-76.
- Una grafologia incentrata sulla persona/2. Lamberto Torbidoni, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 299-302.
- Il grafologo: una professione in cammino, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 21-28.

- MILLEVOLTE Alessandra, LAZZARI Silvia**, Evoluzione del carattere e caratteri evoluti. Riflessioni. Riflessioni e provocazioni da e su i temperamenti morettiani, 13 (2/2003) 93-104.
- MONTANARI Mirca**, Il concetto di vero *Sé* e di *falso Sé* in relazione al processo evolutivo: una lettura psicologica e grafologica, 9-10 (2000-2001) 229-238.
- Brevi proposte d'intervento psicologico e grafologico a favore degli adolescenti di oggi, 11 (2002) 205-216.
 - Rappresentazioni materne e paterne nella genitorialità, 13 (2/2003) 133-144.
- MORENO Manuel J.**, Grafologia forense. Deviazioni cognitive e affidabilità della prova peritale grafica – Atti della decima edizione, 20-21 (1-2/2007) 27-42.
- MORETTI Erika**, Le relazioni affettivo-educative in età evolutiva / 1, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 127-135.
- Lo sviluppo dell'identità nel bambino. Il movimento del corpo, il movimento della mano, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 103-116.
 - Educare al comportamento grafico e valorizzare il gesto creativo/1, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 215-228.
 - La funzione tonica nella relazione di aiuto: il corpo che ho, il corpo che sono, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement*. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia *sempre* in dialogo, 32 (2018) 129-147.
 - Importanza della educazione e rieducazione alla scrittura per bambini e adulti. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 149-158.
- MOSCHINI Fabiola**, Gli adolescenti e la famiglia, 9-10 (2000-2001) 239-270.
- Essere adolescenti oggi. Come è cambiato il rapporto con i genitori, 11 (2002) 217-224.
- NICOLINI Paola**, Oltre l'intelligenza accademica. Orientarsi a partire dalle proprie potenzialità, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 29-36.
- ORTIZ Adriana, MATOZZA Francesco**, Scrittura e tumore – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 172-174.
- PACCIOLLA Aureliano**, L'Asse-II nel DSM-V, – Atti della settima edizione, 16/17 (1-2/2005) 59-64.
- PAGLIAI Serena**, Musica e scarabocchio: un'esperienza didattica, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Scarabocchio e disegno: prospettive e analisi*, 22/24 (2008/2009/2010) 159-170.
- PALAFERRI Nazzareno**, La categoria della tensione in grafologia, 1 (1992) 29-44.

- Analisi su grafia di Edith Stein, 2 (1993) 73-120.
- Identità di genere e grafologia, 4 (1995) 43-68.
- Ansia e grafologia, 6 (1997) 29-44.
- Normalità e patologia dalla scrittura, 7 (1998) 127-136.
- Il problema scientifico del carattere. La psicologia e Moretti, 8 (1999) 209-236.

PALMA Fulvio, Quadri di personalità e segno grafico. I processi e le dinamiche dell'elaborazione di senso dell'emozione, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 23-36.

- Memoria del tratto e definizione del sé nella dimensione della scrittura a mano e nella metodologia touch screen, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia sempre in dialogo*, 32 (2018) 37-41.

PAPI Bruno, L'orientamento nella Scuola superiore. L'esperienza del Liceo Raffaello di Urbino, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 41-46.

- Funzione docente e funzione formativa nella scuola di secondo grado, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 25-28.

PATRIARCHI Roberto, Grafologia e selezione del personale presso la media industria della provincia di Bologna, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 77-88.

PENCARELLI Tonino, L'innovazione nelle organizzazioni e nei territori: l'importanza delle risorse umane e creative. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 71-84.

PELLEGRINI Rita, DONGILLI Lucia, Educare con la scrittura, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 185-214.

PIERLORENZI Giordano, Le professioni emergenti e la grafologia nella società del 2000: il punto di vista della psicologia del lavoro, 3 (1994) 37-46.

- La comunicazione polisensoriale nell'area metropolitana tra psicologia ambientale e prossemica, 6 (1997) 139-164.
- Quale professionalità per i grafologi?, Atti della terza edizione, 9-10 (2000-2001) 33-40.
- L'ergonomia, 9-10 (2000-2001) 271-276.
- Psicologia e mobbing, 11 (2002) 225-234.
- La progettualità nell'orientamento. Il contributo della psicologia del lavoro, Atti della XIV Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2011, *Orientare chi, orientare come. Strategie delle università e apporto grafologico*, 25/26 (2011/2012) 37-40.

- PLACIDI Maurizio**, Problematiche metodologiche in alcune ricerche grafologiche in corso, – Atti dell’ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 159.
- PLOOG Helmut**, La grafologia oggi in Germania e il metodo dei grafologi in lingua tedesca, Atti della quinta edizione, 12 (1/2003) 15-30.
- POPHAL Rudolf**, La struttura del tratto. Sul problema di forma e sostanza nella psicologia della scrittura (traduzione di Elisabeth Stipanek e Marcella Meng; presentazione e adattamento a cura di Dario Cingolani), 18/19 (1-2/2006) 111-170.
- PRANDSTRALLER Gian Paolo**, Professionalità oggi: il punto di vista della sociologia, 3 (1994) 19-30.
- PRESTIPINO Tommaso**, La selezione del personale negli anni novanta: tendenze in atto e prospettive, 2 (1993) 121-130.
- Professione e professionalità il punto di vista della psicologia, 3 (1994) 31-36.
 - Giovani e orientamento al futuro: risultati di una indagine psico-sociologica, 5 (1996) 57-64.
- PRIMI Silvia**, Grafologia in azienda. Ricerche sul campo, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 89-94.
- QUATTROCCHI Giovanni, CRISTOFANELLI Pacifico, LENA Silvio**, Luigi Spotti. Un grafologo italiano del primo novecento, 8 (1999) 135-166.
- RAMPIN Matteo**, Il ruolo della fisiologia nella validazione del metodo morettiano, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 85-88.
- RIZZARDI Mario**, La percezione fisiognomica è del bambino o dell’adulto?, 1 (1992) 109-122.
- RIZZI Fabiola, DI LEO Cristina, ZINZI Paola, BENTIVOGLIO Annarita, DERAGNA Sergio**, Disturbi comportamentali tra neurologia e psichiatria. Correlazioni grafologiche, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 95-102.
- RIZZONI Maria Grazia**, Grafia e stili relazionali, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 103-126.
- ROGGERO Antonella**, Girolamo Moretti, la grafologia somatica e le neuroscienze, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 87-102.
- Il metodo morettiano nell’interpretazione dello sviluppo evolutivo della persona, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell’essere: evoluzioni del senso di se’*. Dal *treatment* all’*enhancement*. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia *sempre* in dialogo, 32 (2018) 99-114.
 - Creatività tra innato e acquisito, l’arte di vivere la vita. Moretti e le Neuroscienze. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 Verso nuove

prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona, 33 (2019) 129-148.

ROGHETO Anna Maria, collaboratrice di Girolamo Moretti, *Saluto*, 14 (1/2004) 19-21.

ROSETTANI Patrizia, *Lo scriptorium di Fonte Avellana*, 8 (1999) 259-286.

RUSCIADELLI Anita, *Star bene con se stessi, gli altri, il mondo: suggestioni grafologiche*, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 149-156.

- Educare il comportamento grafico per educare la persona, Atti della XXI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2018, *Infanzia 2.0 Educare oggi: tra inquietudine e speranza*, Scienze Umane & Grafologia 32 (2018) 185-188.
- Bande e gregarismo: il grafologo in dialogo con ragazzi ed educatori. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 *Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia* Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 247-254.

RUSSO Massimo, *La rappresentazione sociale della grafologia. Una nota sociologica*, 7 (1998) 191-194.

- Scrittura, evoluzione elettronica e globalizzazione, 8 (1999) 237-242.
- Nuovi media e scrittura, 11 (2002) 235-242.

RUZZA Salvatore, *Lettura non poetica della disuguaglianza metodica*, 9-10 (2000-2001) 277-322.

SCARDOVI Gabriele, *L'io, il sé emergente e le strutturazioni del reale*, Atti della due giorni di luglio 2017, *Il senso del sé. Neuroscienze e grafologia in dialogo*, 31 (2017) 51-60.

- Tecno-ibridazione e corsa all'enhancement: potenziamento o valorizzazione del sé?, Atti della due giorni di luglio Urbino 2018 *La cura dell'essere: evoluzioni del senso di sé. Dal treatment all'enhancement*. Filosofia, Neuroscienze e Grafologia *sempre* in dialogo, 32 (2018) 55-70.
- Pluralità d'impresa e fertilità relazionale. Una valutazione filosofica dell'intraprendenza economica per il tempo dell'incertezza. Atti della due giorni di luglio Urbino 6-7 luglio 2019 *Verso nuove prospettive umanistiche di creatività e produttività: crescere, diventare, essere persona*, 33 (2019) 85-104.

SCHIRRIPA SPAGNOLO Giuseppe, DELLAVALLE Francesco, CRISTOFANELLI Pacifico, *Analisi di tratti manoscritti sovrapposti tramite microprofilometria ed elaborazione digitale delle immagini*, 15 (2/2004) 95-110.

SCHROEDER Friedrich-Christian, ECKSTIEN Ken, *Repertorio bibliografico in lingua tedesca*, 9-10 (2000-2001) 419-430.

SIGNORINI Liliana, *Il biofeedback: mito o realtà terapeutica?*, 1 (1992) 103-108.

- Modelli teorici e pratica clinica nel Biofeedback, 6 (1997) 165-184.
- Stress: evoluzione e clinica, 9-10 (2000-2001) 323-340.

SIGNORINI Liliana, BRANDINI Simonetta, Pazienti fobici in trattamento con biofeedback, 5 (1996) 15-26.

SPIGO Roberto, Caratterizzazione fisica e chimica degli inchiostri in scritte. Problemi di datazione relativa ed assoluta, 5 (1996) 133-146.

STOCCHI Vilberto, La formazione per una crescita integrale della persona, Atti della XVIII Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2015, *Funzione docente e funzione formativa*, 30 (2016) 13-20.

SZOSTAK Maciej, JANKOWSKA SZOSTAK Magdalena, La crudeltà e le sue molteplici cause – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 65-70.

Tesi di diploma in consulenza grafologica, 9-10 (2000-2001) 391-399; 11 (2002) 267-270.

Tesi di diploma in consulenza grafologica. Tesi di laurea in tecniche grafologiche, 15 (2/2004) 139-144; 16/17 (1-2/2005) 197-200; 18/19 (1-2/2006) 173-176.

TANONI Italo, Gioventù liquida. Socialità e devianza nei giovani. Atti della XXII edizione Mondolfo 21 settembre 2019 Il disagio dei giovani tra fisiologia e patologia Cattedra Internazionale di grafologia Girolamo Moretti, 33 (2019) 189-216.

TANUCCI Giancarlo, Psicologia e selezione del personale, Atti della XI Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2008, *Grafologia e mondo del lavoro. Orientamento, selezione del personale, gestione delle risorse umane*, 22/24 (2008/2009/2010) 17-28.

TARTAGLIONE Chiara, Identità e storia nell'adolescenza contemporanea, Atti seminario *Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 93-100.

TOMASZEWSKI Tadeusz, Grafologia e analisi tecniche comparative. Un caso interessante di perizia su scrittura, – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 77-88.

TONUCCI Lucilla, Il disegno infantile come test proiettivo. Linee storiche, 8 (1999) 243-250.

- Il disegno infantile come test proiettivo, 9-10 (2000-2001) 341-364.
- Il disegno come tecnica psicodiagnostica, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Scarabocchio e disegno: prospettive e analisi*, 22/24 (2008/2009/2010) 143-158.

TONUCCI Lucilla, MANETTI Elena, Il Sé e l'approccio grafologico al Sé, 15 (2/2004) 111-130.

TORBIDONI Franco, La qualità del servizio in grafologia, 9-10 (2000-2001) 365-378.

- Tavola rotonda. Lamberto Torbidoni: la grafologia come scienza e come professione. In "viaggio" con lo zio Lamberto, 20-21 (1-2/2007) 83-86.

TORBIDONI Lamberto, Presentazione, 1 (1992) 10-11.

- La grafologia di Girolamo Moretti, 2 (1993) 13-19.
- Girolamo Moretti a Mondolfo: la crescita della grafologia scientifica, – Atti della prima edizione, 7 (1998) 21-30.
- La grafologia francese e la grafologia morettiana dopo Moretti: apertura e collaborazione, Atti della quarta edizione, 11 (2002) 67-76.
- A Lamberto Torbidoni, numero dedicato a lui, 14 (1/2004) 7-10.
- Problemi della grafologia applicata all'orientamento professionale, 20-21 (1-2/2007) 111-149.

TREVISANI Rosalba, Il metodo grafologico morettiano e quello tedesco: similarità e differenze tra due mondi e due sistemi, 2 (1993) 35-46.

VENTURELLI Alessandra, Educare e rieducare la scrittura, Atti della XX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2017, *Scrivere a mano: come e perché?*, 31 (2017) 175-184.

VENTURINI Oscar, La scrittura di un giovane condannato per omicidio, 11 (2002) 243-250.

VERBIST Aline, Scrittura e tipologia di Jung tumore – Atti dell'ottava edizione, 16/17 (1-2/2005) 175-180.

VETRUGNO Maria Rita, LENA Silvio, La rubrica di grafologia di Luigi Spotti sul Corriere Emiliano, 13 (2/2003) 105-132.

VETTORAZZO Bruno, La professionalità grafologica nel settore peritale, 3 (1994) 91-102.

VIÑAL CARRERA Francisco, PUENTE BALSELLS M^o Luz, Saluto – Atti della decima edizione, 20-21 (1-2/2007) 25-26.

ZDZISLAW Kegel, La cattedra di criminalistica all'Università di Wroclaw – Atti della nona edizione, 18/19 (1-2/2006) 61-65.

ZDZISLAW Kijas, Il concetto della persona e della conoscenza in alcuni autori francescani, Atti della XII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2009, *Grafologia e questione antropologica*, 22/24 (2008/2009/2010) 255-280.

ZINZI Paola, BENTIVOGLIO Annarita, DERAGNA Sergio, RIZZI Fabiola, DI LEO Cristina, Disturbi comportamentali tra neurologia e psichiatria. Correlazioni grafologiche, Atti della sesta edizione, 14 (1/2004) 95-102.

ZUCCHI Isabella, La grafologia della consulenza familiare come servizio di prevenzione psicosomatica, 1 (1992) 63-74.

- Consulenza grafologica familiare: competenze e specificità professionali, 3 (1994) 83-90.
- Grafologia per la famiglia: un servizio utile, 4 (1995) 93-106.
- Una tavola rotonda: donna, attualità storica e grafologia, 4 (1995) 157-162.
- Grafologia applicata all'indagine psicodinamica della personalità: possibilità e limiti, 6 (1997) 59-68.

- Il problema della coscienza. Alcune considerazioni psicografologiche, 7 (1998) 159-166.
- La comunicazione come necessità umana, 8 (1999) 251-256.
- Counseling psicografodinamico: esperienze e proposte, 9-10 (2000-2001) 379-387.
- Adozione di minori: riflessioni operative, 11 (2002) 251-258.
- Ragazzi "difficili": strategie auto-etero educative, 13 (2/2003) 145-154.
- La rappresentazione grafico-simbolica della famiglia. Considerazioni e ipotesi, 15 (2/2004) 131-137.
- Grafologia e psicologia: tipicità e interdisciplinarietà applicata, Atti della XVII Edizione Cattedra internazionale Girolamo Moretti Mondolfo 2014, 29 (2015) 45-58.
- Sessualità e scrittura, Atti seminario *Adolescenza: l'identità che non c'è*, Urbino 2015, 29 (2015) 127-144.
- Le relazioni affettivo-educative in età evolutiva / 2, Atti della XIX Edizione Cattedra Internazionale Girolamo Moretti 2016, *Relazioni interpersonali e scienze umane*, 30 (2016) 135-148.