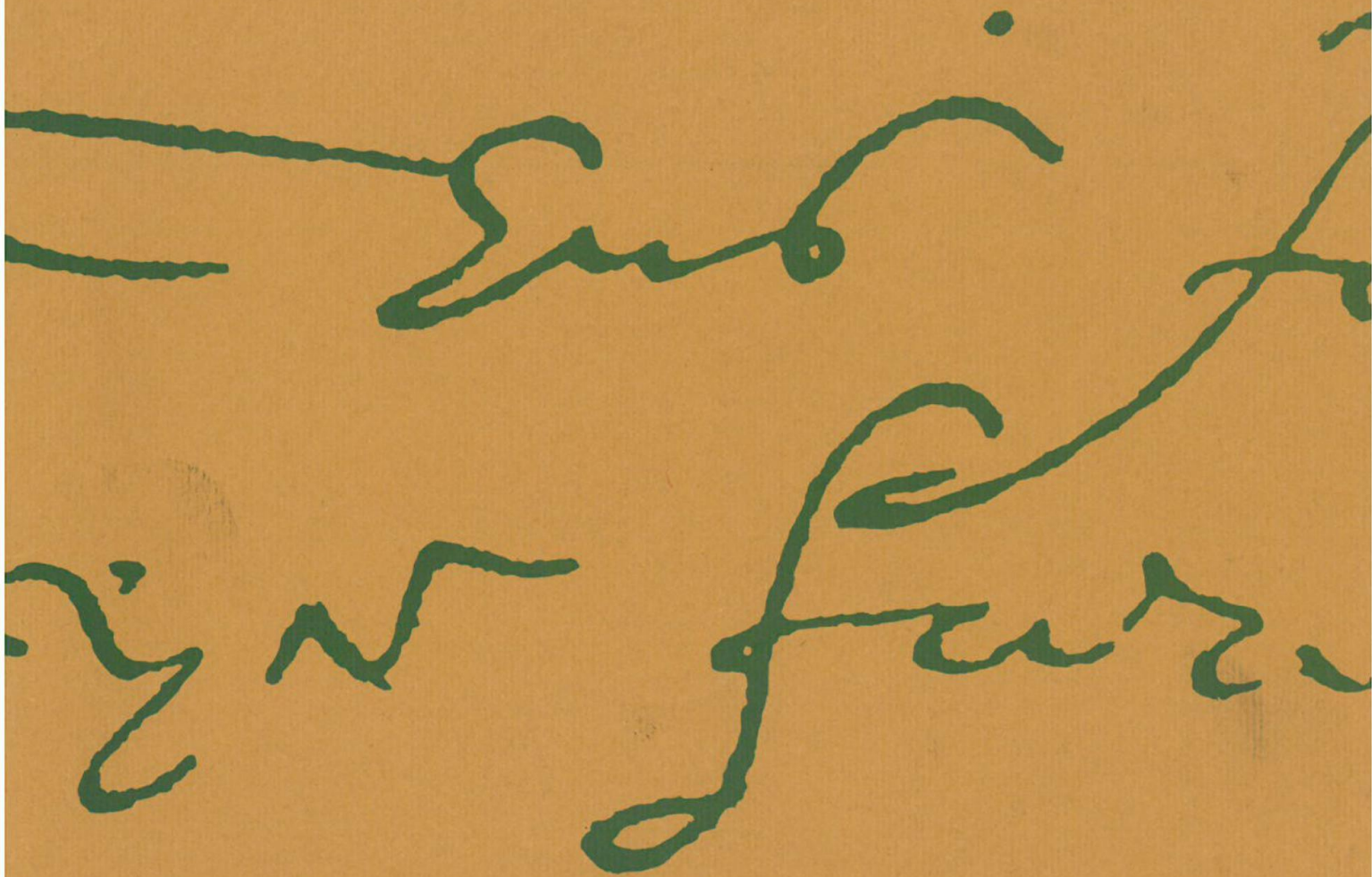


95 Scrittura

Rivista di problemi grafologici



Trimestrale
Anno XXV n. 3

Istituto Grafologico «Girolamo Moretti» - Ancona
Luglio-Settembre 1995 - Spedizione in abbonamento postale - Pubblicità 50%

TEMA

Che cosa rivela la scrittura? Appunti per una epistemologia della grafologia (Silvio Lena), pp. 146-160.

LABORATORIO

- Contributi *Il simbolismo dello spazio: una mappa rinnovata* (Doris Gauthier), pp. 161-167.
Motivazioni grafo-pedagogiche dell'apprendimento (Fiorenza Magistrali), pp. 168-175
- Ricerche *Manipolazioni e infedeltà della fotocopia* (Mariangelo Zappitelli), pp. 176-185.
- Analisi *Pietro Sbarbaro (1838-1893): una lettura grafologica* (Antonietta Selis Venturino), pp. 186-194.

OSSERVATORIO

- Dibattito *Riflessioni su grafologia e psicoterapia* (Daniele Lazzari), pp. 195-197.
- Recensioni W.H. Müller, A. Enskat, *Diagnostica grafologica* (Pacifco Cristofanelli). A. Mazzucchi, G. Pesci, D. Trento, *Cervello e pittura* (Silvio Lena). M. Barisone, *Psicoanalisi della scrittura* (Francesco Merletti). P. Cristofanelli, *Segni del vissuto. Meccanismi di difesa e richiesta di aiuto nelle grafie degli adolescenti* (Rosalba Trevisani). A. A. Tomatis, *Dalla comunicazione intrauterina al linguaggio umano. La liberazione di Edipo* (Iride Conficoni), pp. 198-203.
- Segnalazioni *AGC, Boletín* n. 14, Gennaio-Giugno 1995. *Angewandte Graphologie und Persönlichkeitsdiagnostik*, 1/1995. *Gramma* n. 25, Luglio 1995. *Graphology*, Luglio 1995. *La Graphologie*, n. 218, Aprile 1995; n. 219, Luglio 1995. *Zeitschrift für Menschenkunde*, 1/1995; 2/1995 (a cura di Francesco Merletti), pp. 204-208.
- Informazioni Un seminario sulla grafologia all'Università di Milano. Problematiche grafologiche in patologia. Secondo convegno a Montecatini. Giornata della grafologia tedesca 1995. Conferenza annuale dell'associazione per la formazione degli insegnanti. Attività e seminari di aggiornamento APRESPA. Tremori e capacità di intendere e di volere. Symposium 1996 a Cambridge. Moretti nell'America Latina. pp. 209-213.
- Sommari *Résumé/Sumario/Summary/Kompendium*, pp. 214-216.