

118 Scrittura

Rivista di problemi grafologici



Taxe perçue (Tassa riscossa)
CMPP Ancona

TRIMESTRALE
Anno XXXI n.2

Istituto Grafologico «Girolamo Moretti» - Ancona
Aprile-Giugno 2001 - Sped. in a.p. - Art. 2 c. 20/c L. 662/96 - Div. Cor. Dir. Com. Imp. AN

3 IN MEMORIA DI GIOVANNI LUISETTO

- Giovanni Luisetto (1917-2001) (Francesco Merletti)
 Un collaboratore e discepolo operoso e fattivo (Pacifico Cristofanelli)
 La partecipazione di padre Torbidoni (Lamberto Torbidoni)
 A ricordo di padre Giovanni Luisetto (Anna Maria Pupita Rogheto)

LABORATORIO

17 MATTEO RAMPIN, MADDALENA BOTTERI

- Fondamenti del valore psicodiagnostico della grafologia. Un'ipotesi sul valore semeiologico del segno morettiano

26 ANNA CASTELLI

- Colloquio in azienda e analisi grafologica professionale: strumenti forti a "tecnologia debole" in un'impresa che cambia.

34 SABINA MAFFEI

- Autismo e grafologia: analisi di un caso

44 LUDOVICA SALINERI

- Scritture del primo Novecento in Italia

55 OSCAR VENTURINI

- La scrittura di Sissi. Un'imperatrice, una donna, un carattere

61 PACIFICO CRISTOFANELLI

- Un'analisi grafologica inedita di Marianna Leibl

OSSERVATORIO

69 LETTERE

- Per l'80° compleanno di Lamberto Torbidoni (Oscar Venturini, Iride Conficoni, Nigel Bradley, Eugenio Paolucci, Nunzio Parisi)

72 PROFESSIONE PERITO

Quattro quesiti all'esperto (Tullio De Rose)

75 LIBRI

Iride Conficoni, *Caratteri fra le righe. La personalità della scrittura*, (Lamberto Torbidoni). Tilde Giani Gallino, *Famiglie 2000. Scene di gruppo con interno* (Pacifico Cristofanelli). Paola Federici, *Il tuo bambino lo dice con i colori* (Lilli Canduzzi). Giampiero Morretti, *Anima e immagine. Studi su Ludwig Klages* (Giovanni Quattrocchi). Francisco Viñals Carrera, M. Luz Puente Balsells, *Psico-diagnóstico por la escritura. Grafoanálisis transaccional* (Pacifico Cristofanelli). Societatea Română de Criminologie și de Criminalistica, *Revista de Criminologie, de Criminalistica și de Penologie* (Silvio Lena). S. Carbonnel, P. Gillet, M-D. Martory, S. Valdois, *Approche cognitive des troubles de la lecture et de l'écriture chez l'enfant et l'adulte* (Silvio Lena). Sociedad Grafológica de Euskadi, *Memoria de las Ponencias I Congreso de Grafología* (Silvio Lena).

88 INFORMAZIONI

Congressi e convegni. Giornate universitarie di perizia grafica giudiziaria a Barcellona. Lutti (Alex Iatrou, Edda Dodi).

90 AGENDA 2001/2002

93 SOMMARI

Sommario, Resumé, Summary, Sumario, Kompendium

IMMAGINI

Giorgio Gaiotto, disegnatore umoristico, grafico, illustratore, arredatore, è nato ad Udine. Le impronte digitali, alcune delle quali riproduciamo per gentile concessione dell'artista, tratte dal catalogo *Gaiotto* (Libreria, San Daniele del Friuli; cfr. P. Cristofanelli, *Impronte intriganti*, in *Scrittura*, n. 117, p. 70), sono le sue ultime creazioni che, come sottolinea Renato Stroili Gurisatti, sono espressione di un'immaginazione pura e *analfabeta* capace di esprimere ciò che a parole è inesprimibile. Immagini alle pagine 25, 33, 54, 71 e 74.