

Laboratorio

Il fondo Vettorazzo all'Istituto Grafologico Moretti

Gli eredi del professor Bruno Vettorazzo, scomparso il 30 ottobre 2006, hanno donato all'Istituto Grafologico Moretti la biblioteca grafologica e l'archivio dell'illustre perito e professore.

Glossario grafologico della Società francese di grafologia

I grafologi francesi hanno sentito la necessità di ripensare gli strumenti utilizzati nell'indagine grafologica tenendo anche conto delle variazioni della scrittura connesse con il mutare dei tempi (peraltro già segnalate da Crépieux-Jamin) e hanno messo a punto un glossario pubblicato sul numero speciale 253 de La Graphologie (luglio 2007) che presentiamo qui in un adattamento in lingua italiana.

LIANA CANTARELLI

Dalla penna alla tastiera

Possono esistere delle correlazioni tra scrittura manuale e scrittura ottenuta con la tastiera del computer? Gli strumenti grafologici possono essere applicati in qualche modo anche all'analisi di un testo informatico? Queste le domande alle quali ha cercato di dare risposta la ricerca qui presentata. L'analisi e la comparazione dei due diversi tipi di scrittura ha messo in luce divergenze ma anche alcune significative correlazioni.

PAOLA ZANNI

I bisogni di relazione nella scuola. Un approccio grafo logico

La possibilità di riconoscere alcuni "bisogni di relazione" (Erskine e Trautmann) in una grafia, e particolarmente in una grafia di età evolutiva, apre nuove prospettive di osservazione e offre agli insegnanti spunti inediti per costruire una relazione efficace e funzionale a uno sviluppo non solo cognitivo ma globale del soggetto "alunno".

SILVIA PRIMI

Lo strumento grafo logico nella ricerca e selezione del personale

L'autrice ha effettuato una ricerca tra le società di ricerca e selezione del personale della Lombardia e illustra gli aspetti quantitativi e qualitativi dell'uso dello strumento grafologico nelle aziende e i problemi connessi sia sul versante grafo logico che su quelle della gestione delle risorse umane.

LUCILLA TONUCCI

Prevenire le disfunzioni della scrittura

Partendo da riflessioni sulle difficoltà grafiche che i bambini oggi per vari motivi manifestano, l'autrice, sulla base della sua esperienza di maestra, grafologa e rieducatrice della scrittura, riferisce un'esperienza di prevenzione delle disgrafie condotta in un istituto comprensivo.

AMBRA SIMONCELLI

Rieducazione della scrittura in persone che hanno perso la vista

Viene descritto un metodo sperimentale utilizzato per la rieducazione della scrittura per persone che hanno perso la vista in età successiva alla scolarizzazione. Si presentano gli esercizi fisico-mucolari e del gesto grafico funzionali al raggiungimento dello scopo.

ANTONELLA FOI

Gestalt ... allo sportello

Prendendo lo spunto da particolari quesiti peritali, l'autrice richiama e descrive i meccanismi percettivi. Sottolinea inoltre come sia importante un approccio multidisciplinare al problema per prendere coscienza delle interferenze gestaltiche che intervengono nel corretto riconoscimento del messaggio.

VINCENZO FIORENTINO, VITO MATRANGA

Un approccio multidisciplinare all'esame della contestualità manoscritturale.

Gli autori, appartenenti al Reparto Carabinieri Investigazioni Scientifiche di Messina, presentano una serie di approcci diversi, di natura strumentale procedurale, messi in atto con lo scopo di individuare la

redazione contestuale di un documento manoscritto.

Osservatorio

INTERVISTA

Grafologia oggi. Intervista a Urs Imoberdorf.

DIBATTITO

Potenzialità, carenze e aspettative nell'intervento grafologico (Elena Grilli, Carlo Merletti)
Cromatografia digitale? (Giuseppe Calabrò)

LETTERE

Ancora su attendibilità e validità della grafologia (Alessia Bo)
Grafologia in dialogo (Helmut Ploog)
La falsità documentale (Manuel Moreno)

SCHEDE

Rudi Danor 1921-2007 (Dafna Yalon)

LIBRI

RIVISTE

INFORMAZIONI

AGENDA

SOMMARI